

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΙΔΕΙΑ ΧΑΡΑΞΕΩΝ



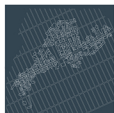
ΑΜΒΡΑΚΙΑ 625m Χ.
ΜΥΤΗΛ ΑΠΟ 10ΥΣ ΚΟΡΝΘΙΟΥΣ

Παράδειγμα η κατασκευασμένη από Βραζιλιανούς κεντρικά και χρώμα παράλληλο από 30m δρόμο, πλάτους 6m, διασυνδεδεμένοι με διαφόρων πλάτους ε-πλάτος/μήκους υφούς, έκτασης 1.500m.
Κάθε ενοικιαστή νοσηρά παραμένει δύο ορόφοι των δύο ορόφων καθ' ύψος για διαβάσεις 15m.



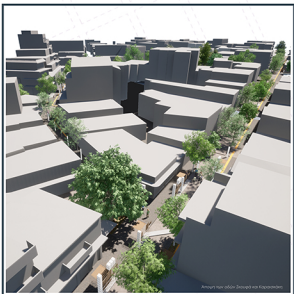
ΑΡΤΑ
ΔΗΜΕΡΑ

Η πόλη όπως την έχουμε σήμερα. Το παραπάνω, το μεγάλο θέατρο, το μικρό θέατρο, ο ναός του Απόλλωνα, το φρούριο και τα μέρη των παλιών διαβάσεων από σύγχρονη πόλη. Ένας από τα μέρη, η οδός Ιερού είναι το μοναδικό στοιχείο που θυμίζει το αυθεντικό σχέδιο της αρχαίας πόλης.



ΑΡΤΑ
ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΝΤΑΣΗΣ OPEN MALL

Η ένταξη που οφείλει να έχει η πόλη βρισκόμενη από την χάραξη των δρόμων και πεζοδρομίων. Η παλαιά μεσοκλίση κεντρικά στην βίαια, στην επικεφαλής της σύγχρονης πόλης διαμένοντας την ιστορία της, βιωματική κληρονομιά της υλικότητας των δρόμων.



Αρχιτεκτονική: Δημήτρης και Ρωσσία



MASTERPLAN
κλίμακα 1:500

- ΥΠΟΜΝΗΜΑ
- ✚ ΠΛΗΡΗΣ ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΟ ΕΛΕΓΧΟΝΤΟΣ ΓΩΝΙΑΣ ΑΜΒΡΑΚΙΑΣ
 - ΚΤΙΡΙΑ
 - ΔΙΑΦΗΜΙΣΙΑ
 - ▬ ΠΕΔΑΡΧΕΙΟ
 - ▬ ΠΕΔΑΡΧΕΙΟ - ΑΝΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟ ΔΕΛΤΑΙΟ ΑΡΤΑΙΩΝ ΓΩΝΙΑΣ ΤΗΣ ΑΜΒΡΑΚΙΑΣ
 - ▬ ΠΡΟΤΕΡΟΜΕΝΟ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΟΡΟ ΚΑΤΑΝΕΥΣΗ OPEN MALL
 - ▬ ΠΕΤΕΛΕΙΑ
 - ▬ ΝΕΡΟ
 - ▬ ΣΥΝΑΦΕ ΕΣΤΙΕΣ ΠΥΛΩΝ
 - ▬ ΔΙΑΒΑΣΗ